

A whimsical illustration of a character with a large, orange, furry head and a long, dark, pointed tail. The character is standing in a forest with green trees and a path. There are yellow flowers on the left and blue flowers on the right.

/ LE GOÛT DE L'ÉNIGME

ART / CULTURE

Une conférence en partenariat avec Les Ateliers du Plessix-Madeuc

Entretien avec Guillaume PINARD, artiste, et Philippe PIGUET, critique d'art

Guillaume Pinard, le goût de l'énigme. Sur fond de paysage montagneux et lunaire, l'artiste, assis en bordure d'un chemin à pic, coiffé d'une tête animale en fourrure, habillé d'une robe à fleurs, feuillette un livre. A ses côtés se tient un grand singe sur le dos duquel est accroché un petit lémurien. L'art de Guillaume Pinard est requis par l'énigme, le bizarre, l'étrange et l'incongru. Un univers qui ne laisse jamais le regard indemne. Découverte.

Ph.P.

// LES INTERVENANTS

Philippe Piguet : historien & critique d'art, commissaire d'expositions indépendant

Guillaume Pinard est né en 1971, il vit et travaille à Rennes. Guillaume Pinard travaille aussi bien autour de reprises de tableaux classiques dans des dessins muraux monumentaux qu'autour d'installations composées de petites peintures, dessins animés ou encore sculptures.

// EN PRATIQUE

Rencontre et échanges avec le public

Entrée libre sur [inscription auprès des Ateliers du Plessix Madeuc](#)

Plus d'informations auprès des [Ateliers du Plessix Madeuc](#) : 06 24 31 00 04 /
contact@ateliersduplessixmadeuc.com

Réservation du dîner à 19h15 à l'Abbaye (20 €) : contact@abbaye-st-jacut.com / 02 96 27 71 19

/ PRÉ-RÉSERVATION

À PARTIR DE

0.00 €

ENTRÉE LIBRE



3 rue de l'Abbaye - CS 40051
22750 SAINT-JACUT-DE-LA-MER
Tél. **02 96 27 71 19**
contact@abbaye-st-jacut.com
www.abbaye-st-jacut.com

L'Abbaye vous accueille toute l'année